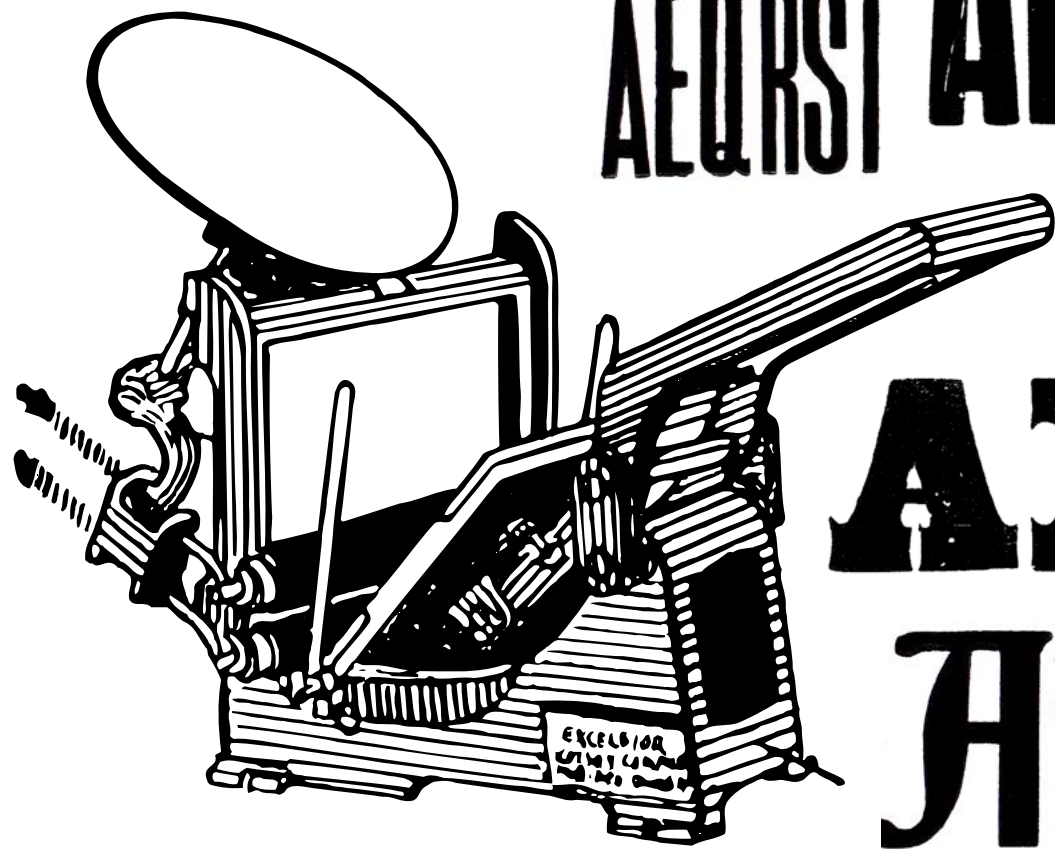


CATÁLOGO DE
TIPOS MÓVILES



AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST
AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST
AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST
AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST AEQRST

AEQRST

CATÁLOGO DE
TIPOS MÓVILES

Afgxb AEQRST AEQRST AEQRST
AfgxbkQo AEQRST AEQRST AEQRST

A E O Q R S T

A E O Q R S T

ÍNDICE

1. CLÁSICAS	9
2. MODERNAS	10
<u>LINEALES</u>	10
GROTESCAS	10
NEO - GROTESCAS	16
GEOMÉTRICAS	20
HUMANISTAS	24
MECÁNICAS	26
3. CALIGRÁFICAS	30
4. ORNAMENTOS	37

A E O Q R S T

A E O Q R S T

A E O Q R S T

A E O Q R S T

A E O Q R S T

A E O Q R S T

A f g a c b A E O R S T

A f g x b A

A E O R S T A

A E O R S

El Ombligo del Libro pone a sus órdenes una excelente colección de tipos móviles en madera, acrílico y plomo, para impresión a mano. Este material: tipográfico ha sido rescatado de Oaxaca, Puebla, Querétaro, Zacatecas, Chiapas y la Ciudad de México. Contamos con un rol de pruebas de precisión Vandercook SP-15. Podemos darle forma a cualquier proyecto de impresión conservando las cualidades artesanales de la vieja escuela.

Para la realización de este catálogo se imprimió una muestra de cada una de las 97 fuentes que conforman la colección, así como los 30 ornamentos, las impresiones se digitalizaron y se presentan en escala real. Las fuentes están clasificadas en el sistema Vox-ATypI, ya que esta pretende ser más precisa que las anteriores.

A E Q R S T

01. Clasificación: **Realista**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Acrílico**

02. Nombre: **Cheltenham Bold
Condensed**
Clasificación: **Realista**
Tamaño: **36pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

A B C D E F G H I J K L M N Ñ
O P Q R S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 á é í ó ú ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r
s t u v w x y z . , ; - ' " \$ & ? !

03. Nombre: **Goudy Light Old
Style**
Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **24pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

A B C D E F G H I J K L M N Ñ
O P Q R S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , ; - ' " \$ & ? !
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u
v w x y z á é í ó ú ü

01. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

02. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

03. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **5 picas**
Material: **Madera**

A f g x b k Q

04. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

05. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

06. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

07. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

08. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

09. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

10. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

11. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

12. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

13. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **16 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

14. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **18 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

15. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

16. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

17. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

18. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

19. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

20. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **20 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

21. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **25 picas**
Material: **Madera**

A E Q R

22. Clasificación: **Grotesca**
Tamaño: **25 picas**
Material: **Madera**

A E Q

01. Nombre: **Helvética Black**
 Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **12pt**
 Material: **Plomo**
 Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNNOQRSTUVWXYZ
UVWXYZ 0123456789
abcdefghijklmnñoqrstuvwxyz
áéíóú ?!&[£/„†.‘-*,“«\$

02. Nombre: **Helvética Black**
 Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **18pt**
 Material: **Plomo**
 Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQR
STUVWXYZ abcdefghijkl
mñopqrstuvwxyz áéóüü
0123456789 \$£&.: -’/-?-,’,.»»

03. Nombre: **Alternate Gothic**
 Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **36pt**
 Material: **Plomo**
 Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRST
UVWXYZ 1234567890
abcdefghijklmñopqrstuv
wxyz áéíóüü .,:; -”\$&?!

04. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **6 picas**
 Material: **Madera**

AEQRS

05. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **6 picas**
 Material: **Madera**
 Glifos: **Altas y bajas**

Afgxb

06. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **6 picas**
 Material: **Acrílico**
 Glifos: **Altas y bajas**

AfgxbkQ

07. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **8 picas**
 Material: **Madera**

AEQRST

08. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **10 picas**
 Material: **Madera**

AEQRST

09. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **10 picas**
 Material: **Madera**

AEQRST

10. Clasificación: **Neo-grotesca**
 Tamaño: **12 picas**
 Material: **Madera**

AEQRST

11. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

12. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

13. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

A E Q R S T

14. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

15. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Acrílico**

A E Q R S

16. Clasificación: **Neo-grotesca**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Acrílico**

A E Q R S

01. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

02. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**
Glifos: **Altas y bajas**

A f g x b k Q o

03. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Acrílico**

A E Q R S T

04. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

05. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

06. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

07. Nombre: **Sans Serif Light**
Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **36pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

A B C D E F G H I J K L M N N O P Q R
S T U V W X Y Z . , : ; - " \$ & ? !
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 á é í ó ú ü
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

08. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R

09. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

10. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E O Q R S T

11. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **18 picas**
Material: **Madera**

A E O R

12. Clasificación: **Geométrica**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E O Q R S T



01. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S

02. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

03. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

04. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

05. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S

06. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **15 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

07. Nombre: **Globe Gothic Extracondensed**
Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **30pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz áéíóú .,:;-”\$&?!

08. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **3 picas**
Material: **Madero**

A E Q R S T

09. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E Q R S T

10. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E Q R

11. Clasificación: **Humanista**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

A E Q R

01. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **6 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

02. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **6 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

03. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **8 picas**
 Material: **Madera**
 Glifos: **Altas y bajas**

A f g x b k

04. Clasificación: **Humanista**
 Tamaño: **8 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

05. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **10 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

06. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **15 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

07. Clasificación: **Mecánica - Garalda**
 Tamaño: **5 picas**
 Material: **Madera**

A f g x b k Q

08. Clasificación: **Mecánica**
 Tamaño: **10 picas**
 Material: **Madera**

A E Q R S T
 A E Q R S T

09. Clasificación: **Mecánica**
Tamaño: **18 picas**
Material: **Madera**

AIE
OR

10. Clasificación: **Mecánica**
Tamaño: **12 picas**
Material: **Madera**

AIE
QIR
ST

Esta fuente fue obtenida de manera incompleta con tan solo 24 caracteres, es por eso que se reinterpretó el resto a partir de estos, este ha sido uno de los proyectos de rediseño de tipografía dentro del taller.

01. Clasificación: **Gótica**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**
Glifos: **Altas y bajas**

Afgxb

02. Clasificación: **Gótica**
Tamaño: **9 picas**
Material: **Madera**
Glifos: **Altas y bajas**

Afgx

03. Nombre: **Kobundo Brush**
Clasificación: **Manuscrita**
Tamaño: **24pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNÑO
PQRSTUVWXYZ
1234567890 ...:~"\$&?!
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
áéíóúü

04. Nombre: **Kobundo Brush**
Clasificación: **Manuscrita**
Tamaño: **36pt**
Material: **Plomo**

ABCDEFGHIJKLM
MNÑO PQRSTUVWXYZ
...:~"\$&?!
wxyz

05. Nombre: **Rivoli**
Clasificación: **Gráfica - Incisa**
Tamaño: **15pt**
Material: **Plomo**
Glifos: **Altas y bajas**

ABCDEFGHIJKLMNÑO PQRSTUVWXYZ
012345678 .,:~"\$?áéíóú abcdefghijklmnño pqrstuvwxyz

06. Nombre: **Massey Initials**
Clasificación: **Gráfica - Incisa**
Tamaño: **36pt**
Material: **Plomo**



07. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E O R S T

08. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **4 picas**
Material: **Madera**

A E O R S

09. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E O R

10. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **6 picas**
Material: **Madera**

A E O R

11. Clasificación: **Gráfica - Incisa**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**
Glifos: **Altas y bajas**

Afgx

12. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **8 picas**
Material: **Madera**

AEORST

13. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

AEARST

14. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

Aeqrst

15. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

AEOQ

16. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

Afgxbkq

17. Clasificación: **Gráfica**
Tamaño: **10 picas**
Material: **Madera**

AEOQRST

18. Clasificación: Gráfica
Tamaño: 16 picas
Material: Linoleo

A E O R S

19. Clasificación: Gráfica
Tamaño: 12 picas
Material: Madera

A E O Q

20. Clasificación: Gráfica
Tamaño: 14 picas
Material: Madera

A E O P S

21. Clasificación: Gráfica
Tamaño: 12 picas
Material: Madera
Glifos: Altas y bajas

A f g a c b

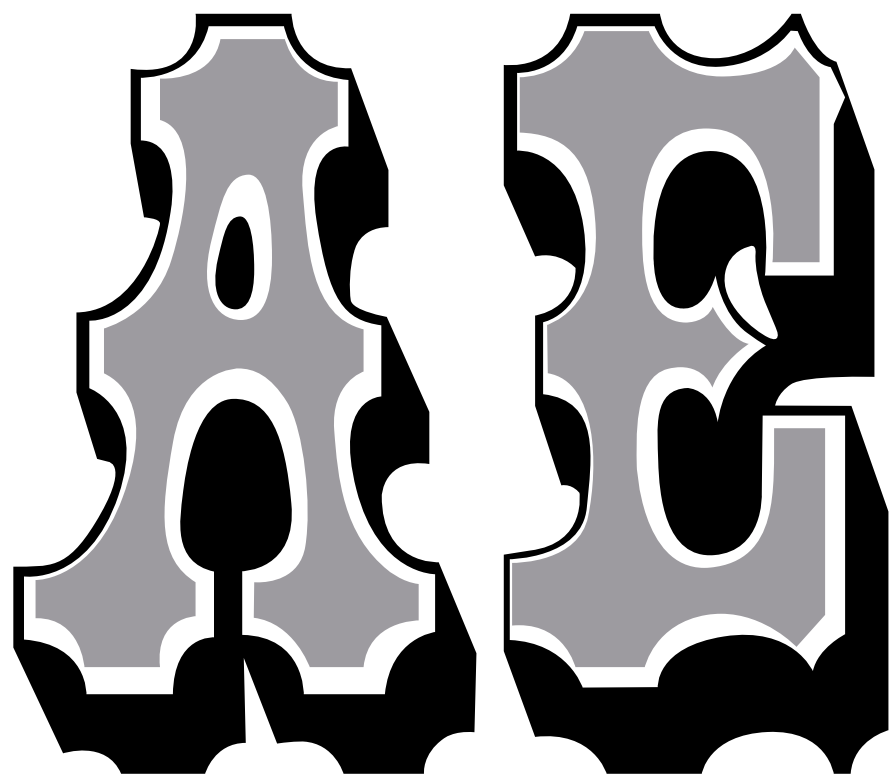
22. Nombre: Luchita Payol
Clasificación: Gráfica
Tamaño: 15 picas
Material: Cuero

A E O R S

23. Clasificación: Gráfica
 Tamaño: 15 picas
 Material: Madera



24. Clasificación: Gráfica
 Tamaño: 24 picas
 Material: Madera



01. Tamaño: 4x4 picas
 Material: Madera



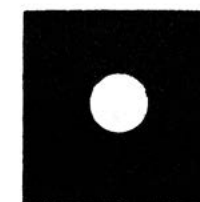
02. Tamaño: 5x5 picas
 Material: Madera



03. Tamaño: 5x5 picas
 Material: Madera



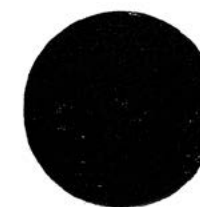
04. Tamaño: 6x6 picas
 Material: Madera



05. Tamaño: 6x6 picas
 Material: Madera



06. Tamaño: 6x6 picas
 Material: Madera



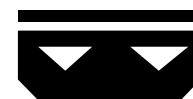
07. Tamaño: 4x4 picas
 Material: Madera



08. Tamaño: 4x3 picas
 Material: Madera



09. Tamaño: 6x3 picas
 Material: Madera



10. Tamaño: 3x3 picas
 Material: Madera



11. Tamaño: 6x3 picas
 Material: Madera



12. Tamaño: 3x3 picas
 Material: Madera



13. Tamaño: 6x3 picas
 Material: Madera



14. Tamaño: 6x3 picas
 Material: Madera



15. Tamaño: 7x4 picas
 Material: Madera



16. Tamaño: 5x5 picas
 Material: Madera



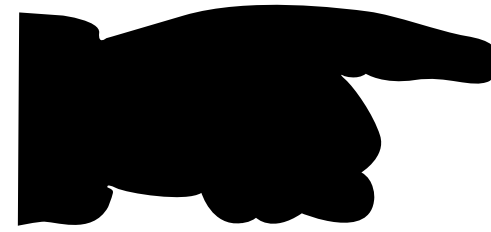
17. Tamaño: 12x3 picas
Material: Madera



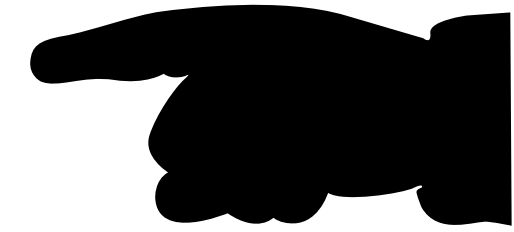
18. Tamaño: 12x2 picas
Material: Madera



25. Tamaño: 15x8 picas
Material: Madera



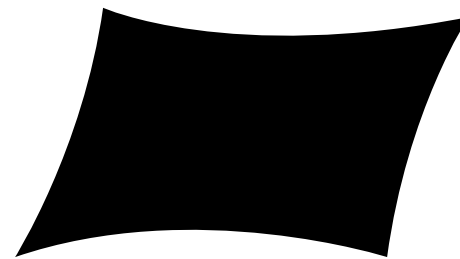
26. Tamaño: 15x8 picas
Material: Madera



19. Tamaño: 8x5 picas
Material: Madera



20. Tamaño: 15x8 picas
Material: Madera



27. Tamaño: 18x8 picas
Material: Madera



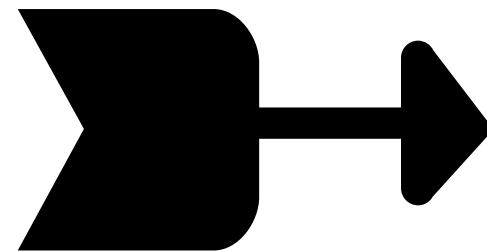
28. Tamaño: 18x8 picas
Material: Madera



21. Tamaño: 10x10 picas
Material: Madera



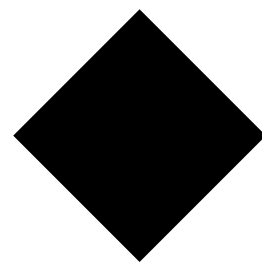
22. Tamaño: 15x8 picas
Material: Madera



29. Tamaño: 30x6 picas
Material: Madera



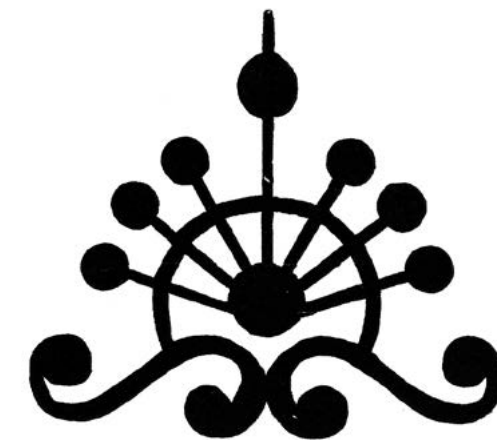
23. Tamaño: 8x8 picas
Material: Madera

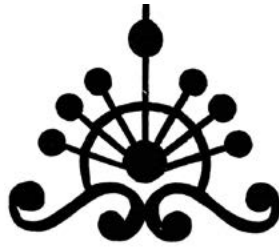


24. Tamaño: 4.5x9 picas / 9x9 picas
Material: Madera



30. Tamaño: 15x13 picas
Material: Madera





Este catálogo se terminó de encuadernar en el taller El Ombbligo del Libro, por Rodrigo Ortega apoyado de Araceli González, Verónica María y Victoria Mireles, becarias del programa Jóvenes Construyendo el Futuro. La clasificación tipográfica esta basada en el sistema Vox-ATypI por Victoria Mireles con apoyo de Miguel Angel Zuñiga. El diseño editorial estuvo a cargo de Victoria Mireles dentro del taller El Ombbligo del Libro. La familia tipográfica empleada en los textos, las fichas técnicas y los navegadores es DaxlinePro.

